



**PREMIOS EGURTEK 2016**  
**« EDIFICACIÓN »**  
**« DISEÑO EN MADERA »**  
**« MADERA LOCAL (BASQUE QUALITY) »**  
**« PUBLICACIÓN »**

**B A S E S**

**1 – OBJETIVOS, DESTINATARIOS Y CRITERIOS DE VALORACIÓN**

Dentro de la celebración de EGURTEK, 6º Foro Internacional de arquitectura y construcción en madera se convoca la 3ª Edición de los Premios Egurtek con el objetivo fundamental de reconocer públicamente las actuaciones concretas más relevantes en el uso y fomento destacado de la madera.

Bilbao Exhibition Centre y El Colegio Oficial de Arquitectos Vasco-Navarro, con el patrocinio del Departamento de Desarrollo Económico y Competitividad de Gobierno Vasco, van a premiar obras de Arquitectura y Diseño realizadas con un uso y diseño destacado en madera. Asimismo, van a premiar las mejores publicaciones que pongan en valor el uso y diseño en madera.

Se persigue potenciar, por un lado, un estado de opinión o debate arquitectónico en el colectivo profesional y popularizar ante la sociedad la labor de los profesionales en el sector de la madera, y por otro, reconocer las publicaciones que exploren las posibilidades de este material.

La presente convocatoria se divide en 4 modalidades:

**A – EDIFICACIÓN**

Obra realizada por Arquitecto o equipo de Arquitectos con uso destacado de la madera, si bien de hecho supone, además, el reconocimiento a todos los agentes intervinientes en la materialización de la misma (Arquitecto, Propietario, Constructor, etc.). Solamente podrá presentarse una obra por Arquitecto o equipo de Arquitectos. Se otorga a una obra terminada y no a una trayectoria profesional.

Se quiere valorar la excelencia en los elementos básicos del diseño, especialmente la adaptación a la función del proyecto y los aspectos arquitectónicos clásicos. También los medioambientales, técnicos, urbanísticos, de integración en el territorio y económicos dedicados a la construcción de vivienda, obra civil, edificación industrial y rehabilitación.

El premio valora también criterios como diseño, ingeniería, ahorro energético y sostenibilidad, pero principalmente galardona una concepción global que sume todos estos factores con otros, haciendo de la madera una de las condiciones fundamentales del proyecto arquitectónico.

## **B – DISEÑO EN MADERA**

Obra terminada o propuesta inédita pensada expresamente para este premio, realizada por personas físicas, mayores de edad, alumnos o graduados. Se podrán presentar dos obras por participante.

Se esperan obras terminadas o propuestas inéditas con un diseño sostenible de un objeto, mueble o sistema (doméstico o urbano) que suponga una innovación en al menos uno de estos niveles: nuevas propuestas conceptuales, aportaciones a nivel social, adaptación a los nuevos estilos de vida, propuestas para nuevos modos de consumo, aspectos formales, fabricación, innovación tecnológica, complementariedad de materiales, etc.

Se quiere valorar la excelencia en los elementos básicos del diseño, especialmente la adaptación a la función del objeto y los aspectos de diseño y constructivos clásicos, pero también los medioambientales, técnicos, de uso, urbanísticos, de integración en el territorio y económicos, dedicadas a la ejecución de un elemento de mobiliario o equipamiento urbano.

El premio valora también criterios como diseño, ingeniería, ahorro energético y sostenibilidad, pero principalmente galardona una concepción global que sume todos estos factores con otros que presenten un alto valor de innovación e investigación conceptual en torno al diseño sostenible, haciendo de la madera una de las condiciones fundamentales del objeto.

Asimismo, el objeto de este premio es promover el acercamiento entre profesionales y empresas locales, fomentar la cultura del diseño sostenible en el sector de la madera para demostrar su importancia en el proceso de innovación y su considerable contribución al éxito industrial.

## **C – MADERA LOCAL (BASQUE QUALITY)**

Dentro de las diferentes iniciativas impulsadas por el Sector de la Madera de Euskadi, y alineadas con el Plan Estratégico de la madera del Gobierno Vasco para la promoción y divulgación del uso de la madera local, en esta categoría se quiere premiar bajo las modalidades de Edificación y Diseño en Madera, entre las presentadas a las modalidades A y B, las realizadas en madera de Pino Radiata y otras especies de la CAPV (Roble, Haya y Alerce).

Se otorga entre las propuestas presentadas a las modalidades de Edificación y Diseño en Madera, las que cumplan con el requisito del uso de Pino Radiata y otras especies de la CAPV.

## D – PUBLICACIÓN

El objetivo de este premio es galardonar la mejor publicación sobre madera difundida en cualquier medio de comunicación.

Los trabajos a presentar pueden ser gráficos (monografías, artículos, piezas de publicidad, marca...), auditivos (radio,...), audiovisuales (televisión, cine,...) o Internet (web, blog, ...).

En caso de que la presentación al premio sea realizada por persona y/o institución distinta del autor de la publicación, se deberá adjuntar la autorización expresa firmada por el/los autor/es.

Se otorga a una publicación realizada.

## 2 – FASES DEL PREMIO

Este premio se divide en 3 fases:

La entrega de candidaturas será on-line, antes del 25 de abril de 2016 a las 12.00 horas a través del envío de un correo electrónico, adjuntando la documentación a presentar, a la siguiente dirección de email: [decanatoconcursos@coavn.org](mailto:decanatoconcursos@coavn.org)

Cumplida la fecha límite de presentación de propuestas, se abrirá un plazo no menor de 15 días para completar la información que pudiera faltar en la documentación presentada por las candidaturas recibidas, transcurrido el cual el Secretario del Jurado levantará acta con la relación de propuestas admitidas y de las excluidas por no atenderse a las bases de la convocatoria.

La lectura del fallo del jurado se realizará en un acto institucional, en la inauguración de la exposición de los proyectos presentados a los premios, el 10 de junio de 2016, en el lugar y hora que debidamente se publicará y notificará a todos los presentados.

La ceremonia de entrega de premios se celebrará en BILBAO EXHIBITION CENTRE el viernes día 21 de Octubre de 2016 coincidiendo con el 6º Foro Internacional de Arquitectura y Construcción en Madera – EGURTEK.

## 3- DOCUMENTACIÓN A PRESENTAR

Para optar a cualquiera de las modalidades se deberá enviar vía mail a [decanatoconcursos@coavn.org](mailto:decanatoconcursos@coavn.org) la siguiente documentación en pdf:

- Anexo de solicitud de participación.
- Un documento PDF, que incorpore el logo (se adjunta) de los Premios Egurtek 2016 (en la parte superior derecha), con las siguientes características:
  - Presentación en A1 (600 x 840) de composición vertical.
  - Resolución mínima de 300 pixeles por pulgada.
  - Peso máximo 5 MBQue contenga en el caso de Edificación y Diseño en Madera:
  - Ficha técnica de la obra, recogiendo los datos de localización, promotor, constructor, autores del proyecto y dirección de obra, superficie, presupuesto y fecha de inicio y terminación.

- Breve memoria descriptiva de la obra, madera o suministrador certificado, singularidades que presenta la construcción, así como soluciones novedosas que se han aportado en la misma.
- Planos de plantas, alzados, secciones y cuanta información se considere imprescindible para la adecuada comprensión del proyecto.
- Un mínimo de dos fotografías a color, de tamaño libre.

#### **4 - COMPOSICIÓN DEL JURADO**

El Jurado estará compuesto por personalidades profesionales y académicas de reconocido prestigio en el campo de la arquitectura, el diseño, la fabricación y la madera:

##### **PRESIDENTE**

- La Decana del C.O.A.V.N. o miembro de la Junta de Gobierno en quien delegue.

##### **VOCALES**

- *UPV/EHU*
- *BASKEGUR*
- *INFOEDITA*
- *TABUENCA Y LEACHE ARQUITECTOS*
- *BILBAO-BIZKAIA DESIGN & CREATIVITY COUNCIL*
- *COLEGIO DE DECORADORES/DISEÑADORES DE BIZKAIA*

##### **SECRETARIO**

- El Secretario del Jurado será un miembro de la Oficina de Concursos del COAVN.

El Jurado, una vez constituido, analizará la documentación de los trabajos presentadas, efectuando una selección de aquellas que considere acreedoras de otorgar los premios o menciones especiales que pudiera conceder en cada una de las modalidades.

Asimismo, el Jurado solicitará de los autores la ampliación de la documentación que estime pertinente para la adecuada comprensión de la obra, notificándolo al autor y al propietario.

Los premios no podrán declararse desiertos y serán únicos, es decir, no podrá haber premios compartidos.

Para las deliberaciones del Jurado será necesaria la presencia de la mayoría absoluta de sus miembros, contando siempre con la asistencia del Presidente y del Secretario. El voto del Presidente será de calidad y el Secretario dispondrá de voz, pero no de voto.

El fallo del Jurado será inapelable, y contra él no cabrá ni recurso ni reclamación de cualquier forma o naturaleza.

Se consideran incompatibles para acceder a los premios los miembros del Jurado, así como sus socios profesionales.

El Jurado dirimirá las cuestiones relacionadas con el cumplimiento de este apartado.

## 5- PREMIOS

Los ganadores de las 4 modalidades de Premios obtendrán cada uno:

- Trofeo
- 500€

Además se realizarán comunicados y notas de prensa sobre los resultados de los premios, que serán distribuidos entre los principales medios de comunicación especializados en Arquitectura, Construcción, Diseño y Hábitat (prensa, internet, radio y televisión).

Además, todas las obras presentadas serán expuestas en la página web de EGURTEK Y COAVN, así como en la zona expositiva del Foro en formato de impresión A1, que será a cargo del convocante. Las obras de los finalistas, se expondrán en una zona diferenciada.

## 6- CONTACTO Y SECRETARIA TÉCNICA

Toda la correspondencia referida a estos Premios se mantendrá con la Secretaría Técnica de los Premios, cuyos datos son los siguientes:

- Correo electrónico: [decanatoconcursos@coavn.org](mailto:decanatoconcursos@coavn.org)
- Web: [www.egurtek.com](http://www.egurtek.com) y [www.coavn.org](http://www.coavn.org)
- Tlf.: 944.24.27.90

Hasta las 14 horas del 18 de abril de 2016 se podrán realizar consultas, por escrito y a través del correo electrónico indicado. Dichas consultas serán analizadas y resueltas por la Secretaría Técnica de los Premios, que recabará al efecto el asesoramiento técnico y legal que fuese necesario. Se publicará en las páginas Web de EGURTEK y COAVN la resolución global de las consultas efectuadas (FAQ-s).

La lista de consultas y respuestas será facilitada al Jurado de los Premios, en el momento de su constitución.

## 7- PROPIEDAD INTELECTUAL

Los autores conservarán la propiedad intelectual de los trabajos presentados, no pudiendo ninguno de ellos, ni siquiera los premiados, ser empleados para otros fines que los referidos en estas bases.

Los participantes cederán a la entidad convocante únicamente los derechos de explotación que correspondan al objeto de la publicidad de los premios y sus resultados, tales como la publicación y exposición de los trabajos presentados.

Lo que no esté previsto en las presentes bases se regulará por la Ley de Propiedad Intelectual 1/96 de 11 de Noviembre, con sus respectivas modificaciones y por las demás disposiciones legales aplicables.

## 8- ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La presentación a los premios supone la plena aceptación por los participantes de las bases de los mismos, así como su conformidad con la utilización, por parte del convocante, de la documentación de las obras presentadas, al objeto de realizar las publicaciones y exposiciones que consideren oportunas.

Cualquier duda en la interpretación de las presentes bases será resuelta por el Jurado, siendo su fallo inapelable.

### Organizan:



EXPOSSIBLE!

### Patrocina:



**#ARQUITECTURA**

**#MADERA**

**#EGURTEK**



## ANEXO A. SOLICITUD DE PARTICIPACIÓN PARA EDIFICACIÓN O MOBILIARIO

(En caso de ser personas físicas) D/Dña....., con NIF núm. ...., núm. de colegiado (en su caso)..... del Colegio.....

(En caso de ser persona jurídica o UTE) D/Dña....., con NIF núm. ...., núm. de colegiado (en su caso)..... del Colegio....., domiciliado en....., en nombre y representación de ..... (la Sociedad .....con C.I.F. núm. o UTE .....

Con domiciliado en.....

Correo electrónico.....

Teléfono .....

Desea participar en:

<input type="checkbox"/>	<b>EDIFICACIÓN</b>
--------------------------	--------------------

<input type="checkbox"/>	<b>DISEÑO EN MADERA</b>
--------------------------	-------------------------

<input type="checkbox"/>	<b>MADERA LOCAL (BASQUE QUALITY)</b>
--------------------------	--------------------------------------

**En el caso de Edificación y Diseño en Madera**

**Título de la obra:**

**Emplazamiento:**

**Propietario:**

**Constructor:**

**PEM:**

**Fecha inicio y fin:**

**Breve memoria descriptiva (250 palabras):**

<input type="checkbox"/>	<b>PUBLICACIÓN</b>
--------------------------	--------------------

**Autor:**

**Título de la publicación:**

**Tipo:**

**Propietario:**

**Fecha publicación:**

**Breve memoria descriptiva (250 palabras):**

Y para que así conste a efectos de formar parte en el procedimiento de participación realizo la presente declaración.

En ....., a .....de.....de 201...

Firmado

.....